



Communiqué

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

DE CONCERT AVEC L'HISTOIRE

Du spectacle et de la grande musique pour une saison des plus divertissantes

Québec, le 11 janvier 2012 - *La Société d'histoire de Charlesbourg*, le *Cégep Limoilou* et *l'Arrondissement de Charlesbourg* invitent la population de la grande région de Québec à assister gratuitement cet hiver à la 9^e édition de la série *De concert avec l'histoire*. Au menu de la programmation : une conférence-spectacle et trois concerts. La saison s'amorce avec *Histoire du Québec et ses légendes 2*, suite à la présentation de l'hiver dernier, où un conteur et un historien se confronteront pour départager la vérité de l'affabulation. Cette représentation aura lieu le dimanche 22 janvier à 14 heures. La conférence-spectacle et les trois concerts se tiendront à la salle Montaigne du Cégep Limoilou – Campus de Charlesbourg, situé au 7600 de la 3^e Avenue Est.

HISTOIRE DU QUÉBEC ET SES LÉGENDES 2 (DIMANCHE 22 JANVIER À 14 H)

Éric Michaud fait revivre de grandes légendes du patrimoine francophone de l'Amérique du Nord. La Corriveau, le pont de Québec et Jos Montferrand n'ont plus de secrets pour ce conteur réputé pour sa répartie. L'historien renommé Jacques Lacoursière, pour sa part, veillera à rétablir les faits à la base de ces récits fantastiques. Une confrontation entre les deux mondes qui promet d'être des plus fascinantes!

LA SOPRANO JESSICA LATOUCHE (DIMANCHE 26 FÉVRIER À 14 H)

Jessica Latouche a commencé le chant avec les Petits Chanteurs de Charlesbourg, où elle travaille régulièrement en tant que chef de chœur et soliste. Elle détient une maîtrise en interprétation chant classique de l'Université Laval. Elle a tenu notamment les rôles de Junon dans l'opéra *La Calisto* de Cavalli et de Dorabella dans l'opéra *Così fan tutte* de Mozart. Elle sera accompagnée par la pianiste Marie Fortin, récipiendaire de plusieurs prix, répétitrice auprès des Productions Dina-Bélanger et accompagnatrice émérite auprès de plusieurs artistes de Québec.

LE DIXIEBAND (DIMANCHE 25 MARS À 14 H)

Formé de six musiciens qui maîtrisent le banjo, le trombone, la clarinette, la trompette, la batterie et le sousaphone, le Dixieband est réputé pour sa qualité musicale et ses arrangements qui conjuguent humour et verve. Avec ses trois disques, le Dixieband a pris part à des festivals internationaux, tant aux États-Unis qu'au Canada, dont le Musikfest de Bethlehem (Pennsylvanie), le Queen City Jazz Festival de Buffalo (New York), le Terrific Jazz Party de Victoria (Colombie-Britannique) et le Sacramento Jazz Jubilee de Sacramento (Californie).

QUATUOR ALCAN (DIMANCHE 22 AVRIL À 14 H)

La réputation du Quatuor Alcan s'est bâtie au fil de prestations dont l'excellence n'a jamais faibli. Il captive et séduit son auditoire depuis plus de vingt ans et laisse sa marque partout dans le monde. Plus de mille concerts en Europe, en Asie et en Amérique du Nord, une quinzaine de disques, une centaine d'émissions de radio et de télévision ont conduit le quatuor vers l'enregistrement de toute l'œuvre pour quatuor de Beethoven, qui viendra marquer les 25 ans du Quatuor Alcan. Leur récent passage au Festival international de Lanaudière en compagnie du pianiste Alain Lefèvre s'est révélé un grand moment du festival.

Rappelons qu'il s'agit d'une entrée libre pour tous les concerts. Aucune réservation n'est requise. Pour toute information sur la série *De concert avec l'histoire* : 418.641.6044.

-30-

Des photos des artistes sont disponibles sur demande.

Des informations complémentaires sont disponibles à :

<http://www.ledixieband.com/>

<http://www.quatuoralcan.com/>

Source : Judith Berthiaume
Arrondissement de Charlesbourg
Tél. : 418 641.6401, poste 3436
judith.berthiaume@ville.quebec.qc.ca

Pour demande d'entrevues et renseignements : Nathalie Demers
Communication Opinion
Tél. : 418 640.5200
nathalie.demers@communicationopinion.com