

CURRICULUM VITAE

CLEMENT COTE, SCULPTEUR

468 du rang Chaussegros
Saint-Simon-les-Mines en Beauce, G0M 1K0
Tél.: (418) 774.9752, fax : 774.9732
Site Web: www.culture-quebec.qc.ca/cote
Courriel : m.cote@sogetel.net

FORMATION

- 1991- **Formation artistique autodidacte**, participation à de nombreux symposiums et expositions
1995-96 **Stage pratique en théâtre**, Louis Tenon, directeur de la faculté de théâtre à l'Université Laval
1995-96 **Études au certificat en arts plastiques**
Langage plastique bidimensionnel, tridimensionnel et histoire de l'art, UQTR, St-Georges
1978-80 **Foresterie**, Polyvalente de Loretteville et de Duchesnay
1976-78 **Soudure**, Polyvalente Beaurivage de St-Agapit

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2011 « *Emprunt de liquidité* », Maison de la culture Mercier, Montréal
2010 « *Courir sur les courbures du temps* », Festival d'été de Québec, Québec
2009 « *Anges vaporeux aux extrémités fluides* », Le moulin La Lorraine, Lac Etchemin
2003 « *L'oiseau indécis* », La cache à Maxime, Scoot Jonction
2002 « *Acrétion de temps* », Festival d'astronomie populaire du Mont Mégantic
2001 « *Les arches du savoir* », « *L'arche à inverser le temps* », « *L'énergie chaotique du vide plein de temps* », galerie de la bibliothèque et hall d'entrée du Cégep Beauce-Appalaches à St-Georges
2000 « *De la coupole ou chapiteau en passant par le Nirvana* », galerie d'art estivale au Lac Mégantic
1999 « *La couronne du roi en Porte-à-Souhaits* », couronnement du roi de Denis 1^{er} de l'Anse-St-Jean
1995-96 « *L'art de planer* », Musée de l'aviation, Maison Dupuis à Sainte-Marie-de-Beauce
1992-94 « *Sacrifice ponctuel, l'infini du temps...* », Musée de la Haute Beauce à Saint-Évariste
« *L'âme suspendue à l'invisible du visible* », vieille grotte de 8000 ans à St-Casimir de Portneuf

EXPOSITIONS EN GROUPE

- 2008 « *Mandala préhistorique* », Galerie du Tracel, Centre d'art Maison Blanchette
2005 « *La poésie du vide* », Praxis, Kilomètre'art 2005, Saint-Jérôme.
2005 « *Le volcan de peinture* », Arts Station, Mont-Saint-Hilaire, 5^e Sommet artistique –ADN
Rencontre internationale multidisciplinaire.
2004 « *Sans titre* », Galerie Rouje, Québec avec le duo DOYON/DEMERS, Rencontre
internationale d'art performance de Québec.
2004 « *La combine* », 9^e Symposium d'art en Beauce, œuvre collective avec Armand Vaillancourt.
2004 « *Mandala de la neurone éclatée* », 9^e Symposium d'art en Beauce.
2003 « *Bonsaï tentaculaire géant* », La CUBBE, local municipal de Saint-Joseph.
« *L'oiseau sur la brise de l'âme* », Espace Félix Leclerc, l'Île d'Orléans.
2002 « *Le cirque multidimensionnel via le trou de ver* », L'Îlot fleuri, Québec.
2002 « *Écllosion fluviale puisée à même le temps* », Floralies internationales de Québec, Québec.
2001 « *Chaire observatoire de l'entrepreneurship* »,
avec Ronald Richard, centre d'essai en art visuel, le 3^e Impérial de Granby.
« *L'enfance du temps dans le nid de l'œuf* », 11^e Symposium, Artistes-Installateurs de Beauce.
« *L'oiseau moqueur du temps* », Galerie, Roger-André Bourgault, St-Jean-Port-Joli.
« *Le brise-temps* », Symposium artistique, Jardin des tourtereaux, St-Léon de Standon.
« *L'oiseau couleur du temps* », Symposium de sculptures 2001 du Mont Ste-Anne.
« *Éclat de fontaine* », Collectif, rue Claire-Fontaine, Québec.

- 2000 « *Les oiseaux de cœur* »,
Rencontre X, Maison des Arts et de la Culture à St-Jean-sur-le-Richelieu.
« *La fuite enchantée à cent temps roucoule pour les oiseaux d'eau* »,
10^e Symposium des Artistes-Installateurs de Beauce.
- 1999 « *L'arbre de poésie et photos de mon environnement d'art* »,
Instants sympathiques chez les artistes, les lieux de l'art indiscipliné,
Maison de la culture Marie-Uguay, Maison de la culture Notre-Dame de Grâce,
Maison de la culture Côte-des-Neiges à Montréal.
« *L'Écho du temps* », 9^e Symposium des Artistes-Installateurs de Beauce.
- 1997-98 « *Le remue total en discours interrogatif* », « *Aires poétiques multifformes* », Le Lieu à Québec.
« *L'horloge grand-père à hypnotiser le temps* », 3^e Symposium d'art en Beauce.
« *La spirale volcanique* », 8^e Symposium des Artistes-Installateurs de Beauce.
« *Prendre son pied dans le temps* », 7^e Symposium des Artistes-Installateurs de Beauce.
- 1995-96 « *Tapis volant* », 6^e Symposium des Artistes-Installateurs de Beauce.
« *Art-moi-rit* », 5^e Symposium des Artistes-Installateurs de Beauce.
« *L'abeille fleurie* », gagnant du premier prix au Festival des Arts à Vallée-Jonction.

RÉALISATION PROFESSIONNELLE

- 2002 « *La persistance dans l'azur du temps* », Centre de formation professionnelle de
Ste-Marie, œuvre dans le cadre de la politique d'intégration des arts à l'architecture et à
l'environnement

COLLECTIONS

- 1999- « *Tournicotant dans le temps* », Gaétanne Caron, St-Benjamin
« *L'oiseau indécis* », La cache à Maxime, Scoot Jonction
« *Écllosion fluviale puisée à même le temps* », Domaine Maizeret, Québec
« *L'oiseau moqueur du temps* », Galerie Roger-André Bourgault, St-Jean-Port-Joli
« *Envisager le temps en carburant de l'énergie espace-temps* », L. Corbeil, St-Jean Port-Joli
« *Chaire observatoire de l'entrepreneurship* », Ronald Richard, St-Joseph de Beauce
« *L'oiseau couleur du temps* », « *L'indigent poète du temps contraint par l'impératif du
cosmos* », Galerie Mt Ste-Anne, G. Gerometta, Ste-Anne de Beaupré
« *Le brise-temps* », Jardin des tourtereaux, St-Léon de Standon
« *Effleurer le temps* », Bibliothèque du Centre culturel Marie-Fitzbach, St-Georges
« *Les oiseaux de cœur* », Paul Laforest, St-Jean-sur-le-Richelieu
« *Jardinière, l'oiseau cueilleur* », Madeleine Chalifour, St-Georges
« *La boutique antique* », Carl Thibaudeau, St-Georges
« *L'avaleur de masse manquante* », « *Le temps en apesanteur* », Bistro Don Camillo, St-Simon

EXPERIENCES

Ateliers de sculpture pour tous

- 2011 *Les Fêtes de la nouvelle France* à Québec
Maison de la culture Mercier à Montréal
- 2010 *Musée de la civilisation* à Québec
Rendez-vous des coureurs des bois à Trois Rivières
École St-Laurent à l'Île d'Orléans
Le moulin de la Lorraine à Lac Etchemin
Répertoire d'activités culturel Réseau BIBLIO de la Capitale-Nationale et de la
Chaudière-Appalaches. J'ai travaillé dans plusieurs bibliothèques et écoles.
- 2009 *Éco-parc Lac Etchemin* à Lac Etchemin
Bibliothèque l'Évasion à Sainte-Claire
Rendez-vous des coureurs des bois à Trois Rivières

École Ste-Famille et St-Laurent à l'Île d'Orléans
Répertoire d'activités culturel Réseau BIBLIO de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches. J'ai travaillé dans plusieurs bibliothèques et écoles.

- 2008 *École Ste-Famille et St-Laurent* à l'Île d'Orléans
Rendez-vous des coureurs des bois à Trois Rivières
- 2007 *École St-Laurent* à l'Île d'Orléans
- 2006 *École de St-Pierre* à l'Île d'Orléans
- 2005 *Ecole Maria* à Alma
- 2004-
2003 Inscription au répertoire des ressources culture-éducation
École Paul six à East-Broughton
École Aquarelle à St-Georges
École Notre-Dame à St-Elzéar
- 2002 *École de Madame Louise Brissette* à St-Anselme
École St-Laurent à l'Île d'Orléans
École Aquarelle à St-Georges
- 2001 *Multiarts* à St-Charles de Bellechasse
École de St-Pierre à l'Île d'Orléans
École de Madame Louise Brissette à St-Anselme
- 2000 *École Notre-Dame* à St-Elzéar
École Ste-Famille et St-Laurent à l'Île d'Orléans
L'Internationale de la sculpture à Saint-Jean Port-Joli
10^e Symposium des Artistes-Installateurs de Beauce à St-Joseph

COMMUNICATIONS

- 2005 **Modérateur** Table ronde du RAAV, Galerie Rouje, Québec
- 2004 **Conférencier** « *Vidéo de mes sculptures* », École St-Sacrement à Québec
- 2003 **Conférencier** « *Vidéo de mes sculptures* », École Paul VI à East-Broughton
- 2002 **Conférencier** « *Mes sculptures* », École St-Sacrement à Québec
Conférencier « *Mes sculptures* », Îlot Fleuri à Québec
- 2000 **Conférencier** « *Les arches du savoir* », Cégep Beauce-Appalaches à St-Georges

IMPLICATION DANS LE MILIEU

- 2005 **Organisateur d'un Carrefour Culture**, Beauce Etchemin
- 2004-06 **Membre du conseil d'administration du RAAV**, Montréal
- 2000 **Organisateur d'une conférence du sculpteur Armand Vaillancourt**,
Cégep Beauce-Appalaches, St-Georges
- 1998 **Président du conseil d'administration**, Artistes-Installateurs de Beauce

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

- 2004- 06 **Membre du conseil d'administration du RAAV**, Montréal
- 2002-06 **Membre du RAAV**, Montréal
- 2001- **Membre du Conseil de la culture** des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches
- 1999- **Membre de la Société des arts indisciplinés**, province de Québec
- 1991-92 **Membre du Centre d'artiste en art Actuel Regart**, Lévis
- 1991-01 **Membre des Artistes-Installateurs de Beauce**

ACTIVITÉS PARALLÈLES

- *Art performance*, pour différent symposium;
- *Auteur, compositeur et interprète* de chansons, d'histoires et de poèmes;
- *Comédien* pour films et vidéos dont *Noir Silence* et *La légende de l'oiseau Chaussegros* présenté hors concours à Vidéastes recherché, 8^e édition 1998;

Clément Côté, C.V., septembre 2011