

## **Le message officiel pour la Journée de la danse 29 avril 2010**

Les Nations-Unies ont proclamé 2010 Année Internationale pour le Rapprochement des Cultures et désigné UNESCO en tête des célébrations, eu égard à son expérience de plus de 60 ans sur l'avancement de la connaissance mutuelle et la compréhension entre les peuples.

Irina Bokova, récemment élue Directrice-Générale de l'UNESCO, a proposé une vision universelle qu'elle a appelé "nouvel humanisme"; une vision ouverte à l'ensemble de la communauté humaine, offrant une réponse humaniste à la globalisation et à la crise, en vue de sauvegarder la cohésion sociale et la préservation de la paix.

La danse, partie centrale de chaque culture, constitue le moyen idéal pour rassembler des personnes de cultures différentes. Les festivals promeuvent la connaissance réciproque et le respect de la diversité de la façon la plus prononcée; des centaines de millions de personnes assistent à des festivals de danse tous les ans dans le monde. Les professeurs offrant des cours dans des pays étrangers construisent des ponts de compréhension ancrés dans les corps des danseurs; annuellement des dizaines de milliers de professeurs de danse franchissent les frontières nationales. Les congrès et les conférences ouvertes offrent des occasions uniques pour présenter son travail à un public composé de confrères; ceci est possible chaque année lors de douzaines de rassemblements internationaux de chercheurs, historiens et critiques de danse.

Outre les festivals, les cours, les stages et les conférences, la télévision, en présentant une danse originaire d'un autre pays, permet de découvrir l'image la plus frappante, la plus attirante et la plus convaincante d'un autre groupe ethnique.

Pour illustrer de la façon la plus vive possible la diversité culturelle, pour incarner le rapprochement, il n'y a pas meilleur moyen que la danse.

Prof. Alkis Raftis  
Président du Conseil International de la Danse CID  
UNESCO, Paris