

**Communiqué**  
**Pour diffusion immédiate**

## **LE CONSEIL DE LA CULTURE DÉVOILE LES LAURÉATS DE SES DEUX PRIX D'EXCELLENCE 2013**

**Québec, le 25 novembre 2013** – Le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches dévoile aujourd'hui les noms des lauréats de ses deux prix d'excellence, lesquels sont décernés dans le cadre des Prix d'excellence des arts et de la culture.

### **LE PRIX DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL DU CONSEIL DE LA CULTURE (PRIX FRANÇOIS-SAMSON)**

Le Prix du développement culturel est remis conjointement par le Conseil de la culture et la Conférence régionale des élus de la Capitale-Nationale. Ce prix a pour objectif d'honorer une personne dont l'initiative récente a produit un impact significatif sur le développement culturel. Il est accompagné d'une bourse de 3 000 \$.

Le lauréat de ce prix est **Thomas-Louis Côté**. Acteur culturel réputé dans le milieu, Thomas-Louis Côté est le directeur du Festival de la bande dessinée francophone de Québec. Sous son impulsion, le Festival s'est démarqué au fil des ans comme un événement rassembleur qui intègre avec brio différentes formes d'expression, qui met de l'avant les créateurs d'ici et qui permet de nombreux échanges entre les auteurs de bande dessinée du Québec et du monde entier. Thomas-Louis Côté a su inculquer au Festival un dynamisme certain en présentant un éventail impressionnant d'activités qui s'adressent à différents publics et font valoir l'art de la BD. Grâce à ses qualités de visionnaire, il a développé de nombreux partenariats avec des organismes étrangers, notamment avec d'importants festivals européens, dont le prestigieux Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, Lyon BD et le Quai des bulles de St-Malo. Par son action au sein du Festival de la bande dessinée francophone, il a contribué à donner ses lettres de noblesse à un art souvent négligé. Si la bande dessinée se consolide et rayonne à Québec et au Québec, c'est en partie grâce au travail efficace de Thomas-Louis Côté.

### **LE PRIX DU RAYONNEMENT INTERNATIONAL DU CONSEIL DE LA CULTURE**

Le Prix du rayonnement international attribué par le Conseil de la culture vise à honorer une personne dont les réalisations récentes dans les domaines artistique et culturel ont eu une percée sur le plan international. Il est accompagné d'une bourse de 3 000 \$.

Cette année, ce prix est décerné **Agnès Zacharie**. Directrice générale et artistique de l'Ubus Théâtre, compagnie axée sur la marionnette miniature et les petits objets, Agnès Zacharie présente des productions théâtrales intimistes et attachantes fondées sur un art artisanal de très haute qualité. Son théâtre ambulant parcourt le territoire de la francophonie européenne avec un autobus scolaire transformé en salle de spectacle. Ses textes intelligents et poétiques suscitent l'émerveillement et savent toucher les sensibilités des gens de différentes nationalités. Depuis 10 ans, c'est 1 000 représentations, dont plus de 600 en dehors du pays, qui sont allées sous son égide à la rencontre du public dans des lieux éloignés où les infrastructures théâtrales sont inexistantes. En 2012-2013, Ubus Théâtre a réalisé une tournée européenne plus qu'impressionnante totalisant 109 représentations. Ce périple éblouissant est le fruit des collaborations étroites qu'Agnès Zacharie a su établir avec des organismes européens. Par son travail, elle a donné de l'ampleur à la diffusion du théâtre et a littéralement conquis de nombreux publics.

Le Conseil de la culture félicite ses lauréats qui fournissent un apport précieux au développement et au rayonnement de la vie artistique et culturelle.

- 30 -

**Source et renseignements :**

Hélène de Carufel  
Conseil de la culture  
Tél. : (418) 523-1333, poste 230  
[culture-quebec.qc.ca](http://culture-quebec.qc.ca)