



**CONSEIL
DE LA
CULTURE**

RÉGIONS DE QUÉBEC
ET DE CHAUDIÈRE-APPALACHES

**ENTENTE
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL**



Table des lettres du Conseil de la culture

« CONFLUENCE.

Imaginaires littéraires des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches » APPEL DE TEXTES ET BANDES DESSINÉES

Le Conseil de la culture invite les auteur·trice·s professionnel·le·s de la relève et chevronné·e·s à soumettre un texte de création pour le projet « CONFLUENCE. Imaginaires littéraires des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches ».

À la suite de la nomination de Québec ville de littérature UNESCO, la Table des lettres du Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches initie ce projet de publication, permettant au milieu littéraire de ces régions de se fédérer autour d'une publication esthétique et accessible.

La publication sera déclinée en cinq axes, qui orientent les créateur·trice·s:

1. **Territoire festif** : Cette section rassemble la littérature vivante, les événements, les fêtes, les rassemblements festifs, la célébration, la rencontre, les multiples festivals de Québec et de Chaudière-Appalaches.
2. **Territoire inusité** : Cette section présente des propositions audacieuses au plan du contenu ou de la forme, des secrets littéraires ou amène la littérature où on ne l'attend pas. On y raconte l'inusité, la littérature sous un angle inattendu, on y célèbre l'imaginaire, par exemple par le fantastique.
3. **Territoire cultivé** : Cette section regroupe les propositions qui favorisent le développement des idées par la littérature: perspectives historiques, regards politiques et sociaux, essais littéraires.
4. **Territoire branché** : Cette section met en valeur les propositions qui explorent de nouvelles dimensions, les arts performances, l'interactivité, le numérique, ce qui sort du concret (ou du papier!).
5. **Territoire allumé**: Cette section présente la littérature comme transmission; on raconte les premières fois, l'héritage, le patrimoine. C'est l'espace de la littérature jeunesse, du lien entre les générations.

POUR PARTICIPER

Tous les genres littéraires sont acceptés (nouvelle, récit, poésie, BD, etc.) :

- Les textes en prose doivent contenir un maximum de **4000 caractères avec espaces (environ 600 mots)** et être transmis en .doc ou .docx.
- Les textes en vers doivent tenir sur **2 feuillets de 5,5 pouces horizontal X 8,5 pouces vertical** et être transmis en .doc ou .docx.
- Les BD peuvent être soumises **en format préliminaire**. Les BD sélectionnées seront imprimées au format final d'impression de 5,5 pouces horizontal X 8,5 pouces vertical sur deux pages sans marge perdue (non-bleed). Le titre et le nom de l'auteur·trice doivent figurer sur le document et celui-ci doit être transmis en format PDF dans une résolution de 300 dpi.

Il est à noter que la publication, à l'intention du grand public amateur de culture, comprendra également des reportages sur différents aspects du milieu littéraire et un volet web. Le présent appel vise à rassembler des textes qui rendront compte de la qualité et de la diversité des auteur·trice·s des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches.

Bien vouloir faire parvenir en un courriel **avant le dimanche 30 juin 2019 à 23h59** à l'adresse juliette.bernatchez@culture-quebec.qc.ca:

- Votre texte ou bande dessinée;
- Une courte biographie faisant état des principales réalisations de l'auteur·trice rédigée à la troisième personne (150 mots maximum);
- Dans le courriel, votre adresse de résidence, votre ville, ainsi que votre région administrative;
- L'objet du courriel doit contenir le titre de votre texte ou bande dessinée, ainsi que l'axe choisi.

ADMISSIBILITÉ

- Être un auteur·trice professionnel·le, de la relève ou chevronné·e;
- Résider sur le territoire de la Capitale-Nationale ou de Chaudière-Appalaches;
- Soumettre un texte ou une bande dessinée inédit·e.

Seulement les auteur·trice·s des textes choisis seront contacté·e·s.

La sélection sera réalisée par un comité constitué de professionnel·le·s du milieu.

Les auteur·trice·s des textes choisis se verront attribuer un cachet de 325\$ pour leur participation à la publication. Elles et ils devront également signer un contrat d'édition.

Les dossiers incomplets ne seront pas pris en considération.

POUR INFORMATION

Juliette Bernatchez

Chargée de projet pour « Confluence. Imaginaires littéraires des régions de Québec et Chaudière-Appalaches »

Table des lettres du Conseil de la culture

juliette.bernatchez@culture-quebec.qc.ca

418 906 1998