

Annexe – Description des projets soutenus

Soutien aux projets des artistes et des écrivain(e)s professionnel(le)s – Total : 257 000 \$

- Rachel Aucoin (MRC de Bellechasse) reçoit 10 000 \$ pour réaliser un projet musical intitulé *Duos trad en cavale dans Bellechasse*.
- Mélanie Bédard (MRC de Bellechasse) reçoit 17 000 \$ pour réaliser un projet d'installation vidéo intitulé *L'oiseau qui plane et ne cesse d'agrandir son cercle*.
- Andréanne Béland (Ville de Lévis) reçoit 17 000 \$ pour réaliser un projet de radio-théâtre inspiré de faits historiques intitulé *Entretiens avec Nonor*.
- Chantal Caron (MRC de L'Islet) reçoit 9 000 \$ pour réaliser une résidence de ressourcement aux îles situées au nord-ouest du Groenland, à bord d'un bateau spécialisé dans l'accueil d'artistes préoccupés par la nordicité et l'environnement.
- Claude Gagné (MRC de Beauce-Sartigan) reçoit 4 000 \$ pour la création d'installations photographiques éphémères et évanescentes intitulées *Les chemins de l'oubli*.
- Guillaume Girard (MRC de L'Islet) reçoit 13 000 \$ pour la réalisation d'un mini-album (EP) intitulé *L'Ange vagabond*.
- Suzanne Giroux (MRC de Beauce-Sartigan) reçoit 18 000 \$ pour créer une expérience vidéo immersive extérieure intitulée *Le Jardin Lumière de la Nuit*.
- Robin-Dimitrije Gosselin-Monasevic (Ville de Lévis) reçoit 12 000 \$ pour la création d'une série de quatre kaléidoscopes grands formats motorisés intitulée *Même les arbres se souviennent*.
- Tania Hillion (MRC de L'Islet) reçoit 17 000 \$ pour réaliser une exposition de portraits liés au patrimoine immatériel intitulée *Âme, transmission et résistance* (titre provisoire).
- Mario Isabelle (MRC de Bellechasse) reçoit 13 000 \$ pour la conception et la construction d'un char allégorique abordant des enjeux de santé mentale intitulé *Concert dans la tête*.
- Vincent-Char Lambert (MRC de Bellechasse) reçoit 17 000 \$ pour écrire un essai critique libre intitulé *Une mythologie sans pays*.
- François Leclerc (MRC de Lotbinière) reçoit 16 000 \$ pour créer un spectacle musical intitulé *Artistes, pionniers et bâtisseurs de la Chaudière-Appalaches*.
- François Mathieu (MRC de Lotbinière) reçoit 14 000 \$ pour réaliser un projet d'arts visuels combinant l'écriture et la photographie intitulé *Quelques angles morts*.
- Nicolas Paquin (MRC de L'Islet) reçoit 13 000 \$ pour la scénarisation et la réalisation d'un roman graphique intitulé *Rossie*, en collaboration avec l'illustrateur Donald-Yvan Jacques.
- Laetitia Beaumel (MRC de la Nouvelle-Beauce) reçoit 17 000 \$ pour écrire un recueil de récits intitulé *Les eaux montantes*.
- José Luis Torres (MRC de Montmagny) reçoit 18 000 \$ pour la production d'une installation sculpturale originale, immersive et sociale intitulée *Va-et-vient*.
- Isabeau Valois (MRC de Bellechasse) reçoit 14 000 \$ pour la production d'un album musical intitulé *Pied Léger*.

- Jean-Sébastien Veilleux (MRC de L'Islet) reçoit 18 000 \$ pour la création d'une expérience immersive en réalité augmentée intitulée *L'ESPACEment*.

Soutien aux organismes artistiques professionnels – Total : 101 000 \$

- Événements Jeunesse Venite Adoremus (Ville de Lévis) reçoit 25 000 \$ pour la présentation d'une saison artistique 2021 hybride.
- Fleuve Espace danse (MRC de L'Islet) reçoit 18 000 \$ pour réaliser un projet d'exploration sur le littoral de la Côte-Nord en vue de la création d'une œuvre chorégraphique in situ alimentée par la recherche scientifique environnementale.
- Luna Caballera (MRC de Montmagny) reçoit 18 000 \$ pour produire un spectacle de cirque équestre présenté dans une clairière aménagée en forêt, et qui s'intéresse au mythe des Amazones.
- Regart (Ville de Lévis) reçoit 15 000 \$ pour réaliser une résidence-laboratoire regroupant des interventions d'artistes pour une mise en actes de l'art décroissant.
- Verte Irlande (MRC des Appalaches) reçoit 25 000 \$ pour la création d'une œuvre d'art d'envergure de l'artiste peintre et sculpteur Armand Vaillancourt sur le territoire qui l'a vu grandir.