

# La Remise culturelle – ressourcerie



*L'art*  
DE RECRÉER !

# La Remise culturelle – ressourcerie

## Un projet de gestion de matériel au bénéfice du milieu culturel

Matériaux • Mobilier • Textiles • Équipements techniques • Accessoires • Décors • Quincaillerie, etc.

### MISSION

Offrir au milieu culturel une vaste gamme de services de gestion de matériel utiles à la création artistique afin d'optimiser les ressources disponibles.

### VISION

Être la ressource incontournable du milieu culturel en matière d'approvisionnement favorisant la réutilisation de matériel au profit de la création et de la production.

### VALEURS

- Développement durable
- Créativité
- Coopération
- Partenariat

### DES ADMINISTRATEURS RECONNUS

**Marc Gourdeau**, président  
Directeur général - Théâtre Premier Acte

**Marc Saint-Jacques**, vice-président  
Directeur de production - Théâtre du Gros Mécano

**Josée Tremblay**, trésorière  
Directrice générale – Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches

**Marie-Josée Houde**, secrétaire  
Directrice de production - Carrefour international de théâtre

**Charles Demers**, administrateur  
Directeur général - Recyclage Vanier

**Marie-Renée Bourget Harvey**, administratrice  
Scénographe

**Mathieu Painchaud**, administrateur  
Consultant - Chamard stratégies environnementales

**Anne Plamondon**, administratrice  
Responsable des productions et du théâtre - Conservatoire d'art dramatique de Québec

**Luc Samama**, administrateur  
Consultant en développement stratégique - Conjoncture affaires publiques

### POURQUOI

- Permettre aux artistes de s'approvisionner à coût moindre
- Optimiser l'utilisation des ressources disponibles
- Réduire l'empreinte écologique du milieu

### POUR QUI

#### L'ENSEMBLE DU MILIEU CULTUREL

- 317 organismes représentant 2 500 travailleurs membres du conseil de la culture
- 15 000 autres travailleurs du milieu
- Organismes reconnus en loisir culturel
- Étudiants dans le domaine des arts et de la culture
- Individus et entreprises

### UN CONCEPT ARTICULÉ AUTOUR DE TROIS ACTIVITÉS DE RÉEMPLOI DU MATÉRIEL

#### Deux ateliers

- Pour créer ou pour transformer le matériel
- À l'usage du personnel et des différentes clientèles
- Pour tenir des séances de formation ponctuelles



- Auprès de fournisseurs variés
- Acquisitions sans frais
- Appariement de l'offre et de la demande

- Un lieu physique accessible
- Un site Web transactionnel
- Un inventaire continuellement renouvelé
- Des coûts avantageux

2013	2015	2016	2017	2018	2019			
					Hiver	Printemps	Été	Automne
Idéation du projet	Étude de préféabilité	Réalisation du plan d'affaires	Création de l'organisme Recherche de financement	Constitution du conseil d'administration permanent et AGA de fondation Poursuite de la recherche de financement Appel de propositions pour le nom de la ressourcerie Appel d'offres pour la conception de l'image graphique et du site Web	Finalisation de la recherche de financement Réalisation du site Web	Signature du bail et embauche du personnel Tenue d'une campagne de membership	Aménagement des espaces et campagne d'approvisionnement du matériel	Ouverture officielle

# L'art DE RECRÉER !

## UN PROJET ÉCORESPONSABLE AXÉ SUR L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE

- Une première au Québec
- Un concept qui a fait ses preuves ailleurs dans le monde
- Un projet suscitant un vif intérêt et attendu par le milieu

### La Remise culturelle – ressourcerie

310, boulevard Langelier, bureau 120  
Québec (Québec) G1K 5N3

**Pour information :**  
**Karine Légaré** > [karine.legare@culture-quebec.qc.ca](mailto:karine.legare@culture-quebec.qc.ca)