

TABLEAU RÉCAPITULATIF

Programme de formation continue 2022-23

PROGRAMME AGIR	SAISON	TERRITOIRE
Planification stratégique	Printemps-été	Ville de Québec
Lecture des états financiers	Printemps-été	Ville de Québec
GESTION DES ORGANISATIONS ET DE CARRIÈRE	SAISON	TERRITOIRE
La marque employeur, vecteur d'attraction et de rétention des employés du secteur culture	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
trouver un sens à sa pratique: entre entrepreneuriat et création	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
Développement de public : attirer les jeunes et rajeunir son public	Automne	Chaudière-Appalaches
Médiation culturelle et développement des publics plus vulnérables	Automne	Chaudière-Appalaches
Planifier un festival	Automne	Chaudière-Appalaches
Mutualisation des ressources : mettre en commun savoirs et ressources	Hiver	Chaudière-Appalaches
Introduction à la gestion des archives numériques	Hiver	Chaudière-Appalaches
Professionnalisation de l'artiste en milieu rural	Hiver	Chaudière-Appalaches
Gestion du temps et des priorités	Printemps-été	Capitale-Nationale
Gestion de projets culturels et artistiques	Automne	Capitale-Nationale
Les ingrédients-clés de la budgétisation pour le	Automne	Capitale-Nationale
Fiscalité pour les travailleurs autonomes	Hiver	Capitale-Nationale
Réseautage traditionnel et virtuel : une combinaison gagnante	Hiver	Capitale-Nationale
NUMÉRIQUE	SAISON	TERRITOIRE
Les médias sociaux : une richesse à exploiter	À l'année-Formation asynchrone	Chaudière-Appalaches/ Capitale-Nationale
Créer du contenu vidéo pour le Web	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
InDesign	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
Référencement et découvrabilité : concevoir des sites Web performants	Automne	Chaudière-Appalaches
Une culture de cybersécurité pour un milieu culturel en sécurité	Hiver	Chaudière-Appalaches

Les données (deux volets)	Hiver	Chaudière-Appalaches
SÉRIE-DÉCOUVERTE : Introduction au Métavers	Printemps-été	Capitale-Nationale
Google Analytics 4 (niveau intermédiaire)	Printemps-été	Capitale-Nationale
Introduction à Google data studio	Printemps-été	Capitale-Nationale
Initiation à la réalité augmentée	Automne	Capitale-Nationale
SÉRIE-DÉCOUVERTE : Pourquoi et comment les organisations doivent-elles exploiter leurs données marketing? (fin des cookies tiers)	Automne	Capitale-Nationale
Web et programmeurs Web : apprendre à mieux communiquer avec eux	Automne	Capitale-Nationale
Monétisation des contenus numériques et nouveaux modèles culturels face à la volatilité des contenus	Hiver	Capitale-Nationale
Marketing numérique direct: optimisez votre stratégie de courriel et votre utilisation des données clients	Hiver	Capitale-Nationale
THÉÂTRE	SAISON	TERRITOIRE
Construction de décor pour scénographes	Automne	Capitale-Nationale
Comment faire un "Self-tape" professionnel	Automne	Capitale-Nationale
Classe de maître en théâtre psychologique	Automne	Capitale-Nationale
Voix de pub (travail en studio)	Hiver	Capitale-Nationale
ARTS DE LA SCÈNE	SAISON	TERRITOIRE
Souffle et voix	Automne	Chaudière-Appalaches
ARTS VISUELS ET MÉTIERS D'ART	SAISON	TERRITOIRE
Marché de l'art canadien : un survol d'est en ouest	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
Création de murale : de l'idée à la réalisation	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
Rédiger une demande de bourse claire et convaincante (artistes visuels et les métiers d'art)	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
Art public : Lecture de plan	Automne	Capitale-Nationale
Evaluation des oeuvres d'art	Automne	Capitale-Nationale
Diffuser son travail sur le Web et mise en marché en ligne	Automne	Capitale-Nationale
Les résidences d'artistes au Canada	Hiver	Capitale-Nationale
Philosophie artistique (le sens et l'essence de sa pratique)	Hiver	Capitale-Nationale
LETTRES	SAISON	TERRITOIRE
Performer son texte	Automne	Chaudière-Appalaches
Ergonomie du travail: écrire et dessiner sans se blesser	Automne	Capitale-Nationale
Apprendre à scénariser	Automne	Capitale-Nationale
Interpréter son texte pour les artistes littéraires pour la création de vidéo	Automne	Capitale-Nationale
Montage vidéo pour les artistes	Automne	Capitale-Nationale

S'éditer ou se faire éditer, telle est la question	Hiver	Capitale-Nationale
MUSÉOLOGIE	SAISON	TERRITOIRE
Concevoir une activité pour les familles	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
Scénario d'exposition	Printemps-été	Chaudière-Appalaches
Rédiger du contenu à l'ère du numérique	Hiver	Chaudière-Appalaches
Recevoir son monde: les bases de l'animation	Printemps-été	Capitale-Nationale
Innovation numérique et design d'exposition	Hiver	Capitale-Nationale
CINÉMA	SAISON	TERRITOIRE
Diriger une équipe (CHEF)	Printemps	Capitale-Nationale
Direction d'acteur	Printemps	Capitale-Nationale
Direction de production, coordination et régie de plateau	Automne	Capitale-Nationale
Accessoiriste de plateau	Automne	Capitale-Nationale
Colorisation (avec DaVinci Resolve)	Hiver	Capitale-Nationale
Machino	Hiver	Capitale-Nationale
CIRQUE et ARTS DE RUE	SAISON	TERRITOIRE
Secourisme en milieu de travail	Printemps-été	Capitale-Nationale
Accro danse	Automne	Capitale-Nationale
Préparation physique spécifique	Automne	Capitale-Nationale
Dramaturgie en espace public	Hiver	Capitale-Nationale
DANSE	SAISON	TERRITOIRE
Technique Alexander	Printemps-été	Capitale-Nationale
Danse verticale	Printemps-été	Capitale-Nationale
Construction et déconstruction du mouvement	Automne	Capitale-Nationale
MUSIQUE	SAISON	TERRITOIRE
Le financement en musique : conseils pratiques	Printemps-été	Capitale-Nationale
Classe de maître en musique à l'image	Automne	Capitale-Nationale
ARTS NUMÉRIQUES	SAISON	TERRITOIRE
Initiation aux arts numériques et technologies numériques appliquées aux arts de la scène	Hiver	Capitale-Nationale
TECHNIQUES DE SCÈNE	SAISON	TERRITOIRE
Rendez-vous technique des arts de la scène 2022	7-8 septembre 2022	Multirégional

Veillez noter que la liste des formations offertes est sujette à changement